

## SEČA

Kada pravimo plan igre kod adutskog kontrakta, moramo voditi računa o tome koliko luzera ima u kojoj boji. Jedan od načina da se oslobodimo luzera je da ih posečemo. Na primer: u ruci imamo Axx u nekoj boji a na stolu mali dubl (xx). Imamo dva luzera u ruci, ali na stolu ima samo jedan – kada se treći put bude odigrala ta boja, moći ćemo da odnesemo štih tako što posečemo (odigramo aduta). Da bismo mogli to da ostvarimo, moramo voditi računa da kraća ruka ima aduta kojim bi mogla da poseče. Zamislite da imate tri aduta na stolu. Potreban nam je jedan za seču, ali to ne znači da možmo bezbedno adutirati dva puta pre toga – protivnik koji uzme štih može odigrati aduta još jednom i mi nećemo imati čime da posečemo. Da smo, umesto Axx, imali AKx mogli bismo da adutiramo dva puta a zatim da posečemo u trećem štihu.

Unakrsna seča (crossruff) je metod koji koristimo kada imamo dve boje neravnomerno raspoređene: u jednoj ruci imamo na primer pet karata u jednoj boji a u drugoj singl, a u drugoj obrnutu podelu. Na primer: neka je adut pik

N: ♠ AKT9	S: ♠ DJ87
♥A7653	♥ 9
♦3	♦ A9652
♣A92	♣863

Ukoliko adutiramo (najpovoljnija adutska podela je 3-2, da bi izadutirali protivnike potrebno je da tri puta adutiramo) odnećemo tri adutska štihova, tri asa i po jednu seču u svakoj ruci (jer nam ostane po jedan adut posle adutiranja) – ukupno osam štihova.

Ako ne adutiramo, već sve adute iskoristimo da posečemo boju koju nemamo (N može da poseče četiri karte karo i tako iskoristi sva četiri aduta, a S poseče četiri herca i takođe iskoristi sva četiri aduta), odnećemo tri asa (A♥, A♦ i A♣) i osam štihova sečom – ukupno 11 štihova.

Pre nego što započnemo unakrsnu seču važno je uzeti štihove koje imamo u četvrtoj boji. Ako to ne uradimo, protivnici će odškartati tu boju i poseći naš štih (pošto nismo adutirali, oni imaju svojih pet aduta).

## „LUZER NA LUZER“

Ovo je metod koji koristimo kada ne možemo ili ne želimo da posečemo. Na primer, ne želimo da sečemo, jer protivnik koji igra posle nas takođe nema tu boju pa će nas nadseći (ako posečemo nisko, tj. malim adutom) ili će njegov adut postati visok (ako posečemo visoko, tako da ne može da nas nadseče). Ponekad ne možemo da posečemo, jer ćemo izgubiti adutsku kontrolu (ostaćemo bez aduta a protivnici neće, pa će nam poseći štih i zatim igrati boju koju mi nemamo)... Problem rešavamo tako što, umesto da sečemo, škartamo neku kartu koja je takođe luzer, tj škartamo nešto što bi svakako odneli protivnici. Pokazaćemo to na primeru:

Adut je ♠. W odigra asa herc, a mi znamo da E ima još dva aduta u ruci . Mi imamo:

S ♠KJ	N ♠5 2	W ♠	E ♠98
♥	♥7	♥AK	♥6
♦AK6	♦752	♦DT98	♦J
♣ 6	♣ 7	♣ 8	♣A

Ako S poseče asa, ostaje samo sa jednim adutom i može da odnese tri štih – K♠, J♠ i A♦. K♦ više nije štih, jer će ga E poseći. Umesto toga, S treba da škartira 6♦ (ili 6♣), time je on samo zamenio štih koji bi inače morao da da kasnije. Ako W odigra još jednog herca, poseći će ga N malim adutom – E može da se škartira (da odbaci J♦), ali će onda S odškartirati i drugog luzera (6♣) i odneti ukupno pet štihova (K♠, J♠, A♦, K♦ i 2♠). E mora da nadseče, i S će odneti štih svojim visokim adutom – i posle toga još tri štih.

Pogledajmo još jedan jednostavniji primer:

N ♠ KDJ	S ♠
♥ A72	♥ 9854
♦	♦ 75
♣	♣

Adut je ♦. N odigra K♠. Umesto da seče, S škartira herca, puštajući da protivnici odnesu štih asom. Sada imamo dva visoka pika. Svoja tri luzera herc smo zamenili samo jednim luzerom pik.

